



REPÚBLICA DE COLOMBIA

Departamento de Arauca

Institución Educativa

AGROPECUARIO MUNICIPAL

DANE: 381001002035 ICFES: 050302 NIT: 800170889-0

RESOLUCIÓN No 3071 DE 23 OCTUBRE DE 2023



DOCENTE
MARÍA VICTORIA BAQUERO GUAUTA

ASIGNATURA. CASTELLANO.
GRADO NOVENO
TEMA: CANTOS DE LA CONQUISTA

INSTRUMENTACIÓN DIDÁCTICA

Lea el texto y conteste por escrito cada actividad propuesta. Para ello utilice el material que tenga a su alcance (cuaderno, hojas oficio, carta, rayadas, cuadrículadas, etc.)

A. LO QUE SABEMOS.

Imagine a un grupo de exploradores llegando a tierras nuevas.

Ahora escriba las hazañas y acciones que realizaron estos exploradores y describe el lugar al que llegaron.

B. APRENDAMOS ALGO NUEVO.

Lea el siguiente poema épico español que narra la conquista de Chile. Este poema tiene como característica mostrar de manera heroica la llegada de los españoles a tierras indígenas.

LA ARAUCANA. (Fragmento).

Salga mi trabajada voz, y rompa
El son confuso y mísero lamento
Con eficacia y fuerza que interrumpa
El celeste y terrestre movimiento.

II

La fama con sonora y clara trompa,
Dando más furia a mi cansado aliento,
Derrame en todo el orbe de la tierra
Las armas, el furor y nueva guerra.

III

Dadme, ¡oh sacro Señor!, favor, que creo
Que es lo que más aquí puede ayudarme,
Pues en tan gran peligro ya no veo
Sino vuestra fortuna en que salvarme:
mirad dónde me ha puesto el buen deseo,
favoreced mi voz con escucharme,
que luego el bravo mar, viéndoos atento,
apacará su furia y movimiento.

IV

Y a vuestra nave el rostro revolviendo,
la socorred en este grande aprieto,
que, si decirse es lícito, yo entiendo
que a vuestra voluntad todo es sujeto;
aunque el soberbio mar, contraveniendo
de los hados al áspero decreto,
arrancando las peñas de su suelo
mezcle sus altas olas con el cielo.

V

Espero que la rota nave mía
ha de arribar al puerto deseado,
a pesar de los hados y porfía
del contrapuesto mar y viento airado
que procuran así impedir la vía,
y diferir el término llegado
en que la antigua causa tan reñida
por vuestra parte había de ser vencida.

VI

Los cuatro poderosos elementos
Contra la flaca nave conjurados,
Traspasando sus términos y asientos,
Iban del todo ya desordenados,
Indómitos, airados y violentos,
Removidos, revueltos y mezclados
En su antigua discordia y fuerza
Entera como en el Chaos y confusión primera.

- ¿Qué ruegos cree que hace la voz poética y a quién se dirige?
- Describa la situación que se presenta en esta primera parte del poema.



REPÚBLICA DE COLOMBIA
Departamento de Arauca
Institución Educativa
AGROPECUARIO MUNICIPAL

DANE: 381001002035 ICFES: 050302 NIT: 800170889-0
RESOLUCIÓN No 3071 DE 23 OCTUBRE DE 2023



VII

La negra noche horrenda y espantosa
Cubriendo tierra y mar cayó del cielo,
Dejando antes de tiempo apresurada
Envuelto el mundo en tenebroso velo;
No quedó pabellón, tienda ni cosa
Que el viento allí no la abatiese al suelo,
Pareciendo con nuevo movimiento
Descascar la isleta de su asiento.
Hasta que el tardo y deseado día
Las nubes desterró y dejó sereno
El cielo, revistiendo de alegría
El aire oscuro y húmedo terreno.

VIII

Luego la trabajada compañía,
Conociendo el inestable tiempo bueno,
Procura reparar con diligencia
Del riguroso invierno la violencia.
Unos prestos destechan los pajizos
Albergues de los indios ausentados;
Otros con tablas, ramas y carrizos
Al nuevo alojamiento van cargados
Y sobre troncos de árboles rollizos
En las hondas arenas afirmados,
Gran número de ranchos levantamos
Y en breve espacio un pueblo fabricamos.

IX

Donde en breve sazón fueron hallados
Algunos pobres indios escondidos,
Otros en pueblezuelos salteados,
Que aún no estaban del miedo percibidos;
Mas con buen tratamiento asegurados,
Dándoles jotas, llautos y vestidos
Y palabras de amor, los aquietaban
Y a sus casas de paz los enviaban.

X

Dándoles a entender que nuestro intento
Y causa principal de la jornada
Era la religión y salvamento
De la rebelde gente bautizada,
Que en desprecio del Santo Sacramento
La recibida ley y fe jurada
Habían pérfidamente quebrantado
Y las armas ilícitas tomado.

(Alonso de Ercilla)

C. EJERCITEMOS LO APRENDIDO.

1. Escriba en su material de trabajo los temas que trata el texto. Debe escoger entre estos.

- El viaje de unos militares.
- El origen de los indios.
- La tempestad del mar.
- Las fuerzas de la naturaleza.
- Costumbres de los araucanos.

- Describe el acontecimiento histórico que narra el poema.
- Narre (cuenta) en prosa los hechos acontecidos en el poema.
- Según la lectura, ¿en qué lugar geográfico se ubican las acciones del poema?
- Escriba, a manera de una lista, los hechos relatados.
- Lea los siguientes versos y responda:

“Dándoles a entender que nuestro intento/ y causa principal de la jornada/ era la religión y salvamento/ de la rebelde gente bautizada...”

- ¿A qué vienen los viajeros?
- Según la lectura del poema, ¿qué cree que es la evangelización?
- ¿Por qué cree que los conquistadores querían bautizar a los indígenas?



REPÚBLICA DE COLOMBIA

Departamento de Arauca

Institución Educativa

AGROPECUARIO MUNICIPAL

DANE: 381001002035 ICFES: 050302 NIT: 800170889-0

RESOLUCIÓN No 3071 DE 23 OCTUBRE DE 2023



7. Consulte, ¿quiénes eran los araucanos y donde vivía? (Según el texto leído).
8. ¿Por qué cree que Alonso de Ercilla le canta a la conquista de los Araucanos?

D. APLIQUEMOS LO APRENDIDO

Escriba un párrafo (10 renglones) en el cual opine sobre los hechos ocurridos en La Conquista de los Españoles a Chile, siguiendo el poema de Ercilla.

EVALUACION:

El proceso de verificación de aprendizajes, se realizará al reestablecer el proceso académico de forma presencial, por lo tanto, **NO** es necesario enviar imágenes, videos o demás formatos al docente titular de la asignatura.

FIRMA DEL DOCENTE: *María Victoria Baquero Guata*

FIRMA DEL COORDINADOR: _____