



<b>DOCENTE</b>  <b>MARÍA VICTORIA BAQUERO GUAUTA</b>	<b>ASIGNATURA. CASTELLANO.</b> <b>GRADO UNDÉCIMO</b> <b>TEMA: CONTEXTOS DE COMUNICACIÓN Y REGISTROS LINGÜÍSTICOS.</b>
<b>INSTRUMENTACIÓN DIDÁCTICA</b>	
<p><b>A. LO QUE SABEMOS.</b></p> <p>Recordemos los temas vistos en clase como son la sociolingüística y la semiótica y establezcamos un paralelo de semejanzas. (Escríbalo en su cuaderno de castellano o en lo que se le facilite)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• ¿A qué se refieren las siguientes expresiones: “contextos de comunicación” y “registros lingüísticos”? (responda en su cuaderno de castellano)</li></ul> <p><b>B. APRENDAMOS ALGO NUEVO.</b></p> <p>Según la Real Academia Española, se conoce como registro lingüístico al “modo de expresarse que se adopta en función de las circunstancias”. Cuando protagonizamos un acto comunicativo, hablamos de acuerdo con el contexto. No nos expresamos de igual manera al pedir un café cuando estamos en la casa, que cuando estamos en un restaurante. El registro que empleemos dependerá del nivel de confianza y el grado de formalidad o informalidad que necesitemos.</p> <p><b>Registro culto o formal.</b> Es aquel que se usa en situaciones formales. Requiere un vocabulario preciso, un lenguaje cuidado y, en algunos casos, el uso de un lenguaje especializado, como el científico-técnico, el literario o el jurídico-administrativo.</p> <p><b>Registro coloquial o informal.</b> Se usa en el habla espontánea, en contextos informales y con gente cercana y de confianza. En el registro coloquial o informal se hace uso de un vocabulario sencillo y expresivo, en el que son frecuentes las muletillas y las interjecciones.</p> <p>Ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Présteme su bici.</li><li>- Pues...se la presto, pero ojo me la pincha.</li><li>- Ay, hermano, tranquilo.</li></ul> <p><b>Registro vulgar.</b> Este registro se presenta en contextos en los que las buenas maneras no tienen un lugar preponderante. Se evidencia en el vocabulario y lenguaje descuidados, en los mensajes incompletos, los vulgarismos y las incorrecciones.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Vulgarismos fonéticos:</b></li></ul> <p>a. <b>Sustitución</b> (<i>peor</i> → <i>pior</i>, <i>fuimos</i> → <i>juimos</i>).</p>	



REPÚBLICA DE COLOMBIA

Departamento de Arauca

Institución Educativa

AGROPECUARIO MUNICIPAL

DANE: 381001002035 ICFES: 050302 NIT: 800170889-0

RESOLUCIÓN No 3071 DE 23 OCTUBRE DE 2023



b. Omisión (*está* → *'ta*, *entonces* → *toes*).

c. Adición de fonemas (*entre* → *dentre*, *dijeron* → *dijieron*).

• **Vulgarismos morfosintácticos:**

a. Formas verbales (*sigan* → *sígansen*).

b. Adición de artículos a nombres propios (*la Sonia*, *el Miguel*).

c. Masculinización de nombres femeninos (*hembra* → *hembro*, *cosa* → *coso*).

• **Incorrecciones del idioma:**

a. **Ultracorrección:** corrección innecesaria de palabras que son correctas. El hablante supone que, al corregirlas, son más elegantes. (*Copie* → *copee*, *bacalao* → *bacalado*, *espontáneo* → *expontáneo*)

b. **Extranjerismos:** empleo de palabras propias de otras lenguas. Son innecesarios cuando existe el equivalente en español (*correo electrónico* → *e-mail*).

c. **Arcaísmos:** uso de palabras anticuadas, que han caído en desuso con el paso del tiempo. (*Así* → *asina*, *vi* → *vide*).

C. **EJERCITEMOS LO APRENDIDO.**

1. En el siguiente cuadro encontrará una serie de palabras que son incorrecciones del idioma. Escriba a qué incorrección pertenece cada una y corríjalas.

Palabra	Incorrección	Corrección
<i>Weekend</i>	<i>Extranjerismo</i>	<i>Fin de semana</i>
Mesmo		
Correpto		
Agora		
Aereopuerto		
Truje		
<i>E-mail</i>		
Expedicción		
Aquesto		



REPÚBLICA DE COLOMBIA

Departamento de Arauca

Institución Educativa

AGROPECUARIO MUNICIPAL

DANE: 381001002035 ICFES: 050302 NIT: 800170889-0

RESOLUCIÓN No 3071 DE 23 OCTUBRE DE 2023



2. Identifique y señale los vulgarismos en estas oraciones. ¿Son fonéticos o morfosintáctico? Corríjalos. (desarrolle todo en su cuaderno de castellano o en lo que se le facilite)

- Alcánceme el dientrífico.
- ¿Pudo arrecordarse de mi favor?
- No tengo jósjoros.
- Hubieron muchas personas.
- Empréstame la camisa.
- Démen agua, por javor.
- Dígale a la Gloria.

3. Lea los siguientes textos. ¿A qué lenguaje especializado pertenece cada uno?

- ❖ En mérito de lo expuesto, la Sala Primera de Revisión de la Corte constitucional, administrando justicia en nombre del Pueblo y por mandato de la Constitución. RESUELVE: Primero. -LEVANTAR el término de suspensión para proferir fallo, dispuesto en el auto de 06 de julio de 2011. (Sentencia T-175 de 2012)
- ❖ ¡Ay! – dijo el ratón -. El mundo se hace cada día más pequeño. Al principio era tan grande que le tenía miedo. Corría y corría y por cierto que me alegraba ver esos muros, a diestra y siniestra, en la distancia. Pero esas paredes se estrechaban tan rápido que me encuentro en el último cuarto y ahí en el rincón está la trampa sobre la cual debo pasar.  
  
-Todo lo que debes hacer es cambiar de rumbo – dijo el gato... y se lo comió. (Una pequeña fábula – Franz Kafka.)
- ❖ ¿Qué es un clon? Un clon es una copia genética idéntica de otro individuo, lo que no significa que sean idénticos en personalidad.  
  
¿Qué es la clonación? Clonar significa obtener uno o varios individuos a partir de una célula somática o de un núcleo de otro individuo, de modo que los individuos clonados son idénticos o casi idénticos al original. (En línea: <http://www.todosobreclonacion.galeon.com>)

#### EVALUACION:

El proceso de verificación de aprendizajes, se realizará al reestablecer el proceso académico de forma presencial, por lo tanto, **NO** es necesario enviar imágenes, videos o demás formatos al docente titular de la asignatura.

**FIRMA DEL DOCENTE: MARÍA VICTORIA BAQUERO GUAUTA**

**FIRMA DEL COORDINADOR: \_\_\_\_\_**